

SOMMARIO

Premessa	V
----------	---

SEZIONE I

DIDATTICA DISCIPLINARE

CAPITOLO 1 PERCHÉ STUDIARE IL LATINO?	3
CAPITOLO 2 LA PROVA DI MATURITÀ AL LICEO CLASSICO	6
CAPITOLO 3 L'INSEGNAMENTO DEL LATINO DOPO LA RIFORMA GELMINI	8
CAPITOLO 4 METODOLOGIE DELLA DIDATTICA DEL LATINO	15
CAPITOLO 5 PROSODIA E METRICA	20
CAPITOLO 6 GLOSSARIO DI RETORICA E STILISTICA	26
CAPITOLO 7 SUSSIDI ALLO STUDIO DEL LATINO	29
CAPITOLO 8 LA FILOLOGIA E LA CRITICA DEL TESTO	31
CAPITOLO 9 IL "CLASSICO" OGGI	33

SEZIONE II

GRAMMATICA

CAPITOLO 1 MORFOLOGIA	53
1. Premessa	53

2.	Il sostantivo o nome	53
3.	L'aggettivo	63
4.	Il pronome	69
5.	Il verbo	72
6.	L'avverbio	82
7.	La preposizione	82
8.	La congiunzione	83
9.	Sintassi	84
10.	Il lessico	100
11.	La metrica	102

SEZIONE III

LETTERATURA LATINA

CAPITOLO 1

L'ETÀ DELLE ORIGINI

1.	Contesto storico-culturale: dalla fondazione di Roma (753 a.C.) alla guerra contro Taranto (280-275 a.C.)	107
2.	La cultura orale e le prime forme letterarie	111
3.	La cultura preletteraria e la nascita della letteratura latina: legislazione, storiografia, oratoria, poesia e teatro	113
4.	Appio Claudio Cieco	116
	SINTESI	117
	QUESITI	118

CAPITOLO 2

L'ETÀ ARCAICA E REPUBBLICANA

1.	Contesto storico-culturale: dalle Guerre Puniche (264 a.C.) alla morte di Silla (78 a.C.)	119
2.	Il teatro: atellana, ludi scaenici, cothurnata, praetexta, palliata e togata.	124
3.	Livio Andronico	126
4.	Nevio	128
5.	Ennio	130
6.	Plauto	134
7.	Cecilio Stazio	138
8.	Terenzio	140
9.	Storiografia	143
9.1.	Catone	143

10.	Pacuvio	146
11.	Accio	148
12.	Lucilio	149
	SINTESI	152
	QUESITI	159

CAPITOLO 3

L'ETÀ DI CESARE

160

1.	Contesto storico-culturale: dalla morte di Silla (78 a.C.) all'uccisione di Cesare (44 a.C.)	160
2.	La lirica: i poeti preneoterici e i neoterici	163
3.	Catullo	167
4.	Varrone	170
5.	Cicerone	172
6.	Lucrezio	183
7.	Sallustio	187
8.	Gaio Giulio Cesare	191
9.	Cornelio Nepote	196
10.	Tito Pomponio Attico	198
11.	Publio Nigidio Figulo	198
	SINTESI	199
	QUESITI	206

CAPITOLO 4

L'ETÀ DI AUGUSTO

207

1.	Il contesto storico-culturale: dall'uccisione di Cesare (44 a.C.) alla morte di Augusto (14 d.C.)	207
2.	Virgilio	210
3.	Orazio	217
4.	La poesia elegiaca latina	223
4.1.	Cornelio Gallo	225
5.	Tibullo	226
6.	Properzio	228
7.	Ovidio	231
8.	Tito Livio	237
	SINTESI	241
	QUESITI	247

CAPITOLO 5
L'ETÀ GIULIO-CLAUDIA **248**

1.	Il contesto storico-culturale: dall'ascesa di Tiberio (14 d.C.) alla morte di Nerone (68 d.C.)	248
2.	La poesia epico-didascalica	253
3.	Manilio	253
4.	Germanico	254
5.	Fedro	254
6.	Gli storici	256
7.	Velleio Patercolo	256
8.	Valerio Massimo	257
9.	Curzio Rufo	257
10.	La prosa tecnica	258
11.	Columella	258
12.	Celso	259
13.	La poesia bucolica	260
14.	I prosatori minori	260
15.	Seneca	261
16.	Persio	268
17.	Lucano	270
18.	Petronio	273
	SINTESI	277
	QUESITI	283

CAPITOLO 6
L'ETÀ DAI FLAVI A TRAIANO **285**

1.	Il contesto storico-culturale: dall'anno dei quattro imperatori (69 a.C.) alla morte di Traiano (117 a.C.)	285
2.	Stazio	289
3.	Silio Italico	291
4.	Valerio Flacco	292
5.	Plinio il Vecchio	293
6.	Quintiliano	295
7.	Marziale	299
8.	Tacito	302
9.	Giovenale	307
10.	Plinio il Giovane	311
	SINTESI	312
	QUESITI	317

CAPITOLO 7
L'ETÀ DEGLI ANTONINI **318**

1. Il contesto storico-culturale	318
2. Floro	321
3. Frontone	321
4. Aulo Gellio	322
5. Svetonio	323
6. Apuleio	324
SINTESI	328
QUESITI	331

CAPITOLO 8
IL TARDO ANTICO **322**

1. Il contesto storico-culturale: dal III al V secolo d.C.	322
2. La letteratura cristiana	334
3. Minucio Felice	338
4. Tertulliano	340
5. Nemesiano	343
6. Cipriano	344
7. Arnobio	345
8. Commodiano	346
9. Ambrogio	347
10. Girolamo	349
11. Agostino	352
12. <i>L'Anthologia Latina</i> e il <i>Pervigilium Veneris</i>	356
13. <i>La Peregrinatio Egeriae</i>	357
14. Ammiano Marcellino	358
15. Prudenzio	360
16. Paolino di Nola	361
17. Macrobio	362
18. Rutilio Namaziano	363
19. Il <i>Querolus</i>	364
20. Giovenco	365
21. Rufino di Aquileia	365
22. Lattanzio	366
23. Firmico Materno	367
24. Mario Vittorino	368
25. Ilario di Poitiers	368
26. Autori minori	369
27. Marziano Capella	370

28.	Sulpicio Severo	371
29.	Ausonio	372
30.	Simmaco	374
31.	<i>I Panegyrici Latini</i>	375
32.	Storiografia e biografia del IV secolo	375
33.	<i>Historia Augusta</i>	376
34.	Grammatica e filologia	376
35.	Claudiano	377
36.	Sidonio Apollinare	378
37.	Paolo Orosio	379
38.	Salviano di Marsiglia	380
39.	Cassiodoro	380
40.	Boezio	381
41.	Venanzio Fortunato	382
42.	Enodio	382
43.	Proba	383
44.	Grammatici minori	383
45.	Isidoro	384
46.	Novaziano	385
	SINTESI	385
	QUESITI	402

SEZIONE IV

UNITÀ DIDATTICHE DI APPRENDIMENTO

U.D.A. n. 1.	- La terza declinazione	407
U.D.A. n. 2.	- Virgilio: La vergine Cassandra (Eneide)	411
U.D.A. n. 3.	- Cesare: <i>De bello gallico</i>	414