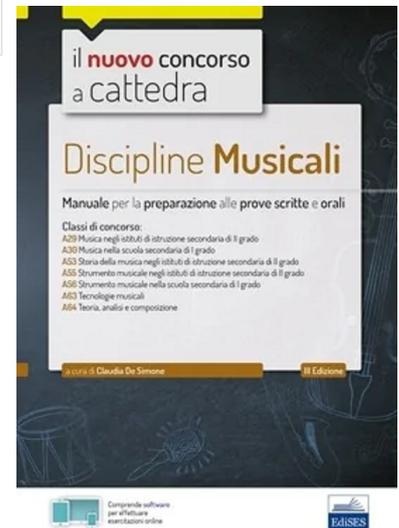


## DISCIPLINE MUSICALI

Prezzo: **Regular Price**  
**38,00 €** **Special Price**  
**36,10 €**



Codice	9788893624732
Tipologia	Libri
Data pubblicazione	25 mag 2020
Reparto	Abilitazioni e concorsi, LIBRI
Argomento	Concorso a cattedre
Autore	De Simone Claudia
Edizione	3
Editore	Edises

## Descrizione

---

Volume per la preparazione al concorso a cattedra per le classi il cui programma d'esame comprende le Discipline Musicali. Il testo contiene sia le principali conoscenze teoriche necessarie per tutte le fasi del concorso, che preziosi spunti operativi per l'ordinaria attività d'aula.

Il manuale è strutturato in parti:

La prima parte tratta gli aspetti ordinamentali correlati all'insegnamento della musica nel primo e nel secondo ciclo d'istruzione, dedicando particolare attenzione e all'insegnamento dello strumento musicale nella scuola secondaria di I grado e alle discipline musicali del Liceo musicale e coreutico.

La seconda parte sintetizza in modo efficace la storia della musica dagli antichi greci agli ultimi anni del Novecento. Di particolare interesse è un capitolo che, oltre a delineare la storia del cinema sonoro, offre esempi di analisi dell'audiovisivo e della colonna sonora.

La terza parte è dedicata alle competenze specifiche del docente di discipline musicali: dalla psicopedagogia e dalla didattica alla composizione e armonizzazione di un canto, dalla direzione di un coro alla musica d'insieme, dall'organologia all'uso delle nuove tecnologie.

La quarta parte offre spunti operativi di particolare interesse e contiene alcuni suggerimenti utili su come impostare delle vere e proprie lezioni in classe.

La quinta parte sintetizza i tratti salienti della fisica del suono, in particolare gli aspetti fisici e musicali dell'acustica.

L'ultima parte del testo è infine incentrata sulla pratica dell'attività d'aula e contiene esempi di Unità di Apprendimento utilizzabili come modello per una didattica metacognitiva e partecipativa.

Chiude il volume una sintetica Appendice normativa, contenente le Linee guida relative alle iniziative "volte alla diffusione della cultura e della pratica musicale" e successivi decreti disponibili online tra i quali l'adozione del Piano delle arti, l'armonizzazione dei percorsi formativi della filiera artistico-musicale.

Parte Prima - La musica nell'ordinamento scolastico italiano

Musica nel primo e nel secondo ciclo d'istruzione

Strumento musicale nella scuola secondaria di primo grado 3. Discipline musicali nella scuola secondaria di secondo grado: il liceo musicale e coreutico

Parte Seconda - Storia della Musica

La musica nella Grecia antica

Il Medioevo

Il Quattrocento e il Cinquecento

Il Seicento

Il Settecento

L'Ottocento

Il Novecento

Lineamenti di storia del cinema sonoro

I generi musicali

Parte Terza - Competenze del docente di discipline musicali

Psicopedagogia e didattica

Composizione e armonizzazione di un canto

Indicazioni metodologiche per la prova scritta di composizione

Guida alle trascrizioni per ensemble misti

Elementi di direzione di coro

La musica d'insieme nelle scuole a indirizzo musicale

Gli strumenti musicali

Le nuove frontiere della didattica

Parte Quarta - Sapere e saper fare: spunti operativi

Cinema, musica ed età evolutiva: dall'ascolto alla musica d'insieme

Educare all'ascolto: "Il carnevale degli animali" di Camille Saint-Saëns

In classe di strumento: imparare divertendosi

Costruiamo un'orchestra: dalla partitura all'esecuzione

Parte Quinta - La fisica del suono

Il pendolo e le sue leggi

Il metronomo e la velocità di esecuzione di un brano

L'onda e i fenomeni oscillatori

La produzione, la propagazione e l'ascolto del suono

Le caratteristiche dell'onda sonora: intensità, altezza e timbro

I fenomeni di interferenza e la determinazione delle armoniche

I fenomeni legati alla propagazione del suono

Parte Sesta - Esempi di Unità di Apprendimento

Introduzione Apprendere per competenza

Unità di Apprendimento 1 – Prova pratica: concertazione e direzione di un brano (classe A30)

Unità di Apprendimento 2 – Musicoterapia e didattica

Appendice normativa

Bibliografia e sitografia

Rimaniamo a disposizione per qualsiasi ulteriore chiarimento allo 0461.232337 o 0461.980546

oppure via mail a : [servizioclienti@libriprofessionali.it](mailto:servizioclienti@libriprofessionali.it)

[www.LibriProfessionali.it](http://www.LibriProfessionali.it) è un sito di Scala snc Via Solteri, 74 38121 Trento (Tn) P.Iva 01534230220

